Tant qu'il y aura des brebis

LE MARDI 6 OCTOBRE 2020 À 20H30

©-Alban-van-Wassenhove

Par la comédie de Caen // CDN de Normandie

RESERVEZ VOS BILLETS

Date : Mardi 6 octobre

Horaire : 20h30

Tout public dès 12 ans

Tarif C

Genre : Théâtre

Durée : 1h15

<https://epoc-productions.net>

Spectacle proposé dans le cadre du Festival Génération Durable.

Avec **Arthur Amard** et **Maybie Vareilles**

Mise en scène : **Léa Carton de Grammont**

Regard chorégraphique : **Cécile Laloy**

Création lumière : **Anne-Sophie Mage**

Sur scène, quelques accessoires, un acteur et une actrice.

Ils s'adressent aux spectateurs, ils chantent parfois. Ils vont jusqu'à danser. Enfin, ils jouent. Et ils donnent à entendre la parole d'une communauté d'artisans dont on soupçonne rarement l'existence : celle des tondeurs et tondeuses de moutons.

A partir d'entretiens, de témoignages récoltés, l'envie d'évoquer le pastoralisme sans nostalgie, sans passéisme, ni folklore artificiel, de laisser entendre le rapport au monde qu'il implique et défend.

Jouer pour rendre hommage à cet artisanat résistant aux lois du marché et aux grandes industries agricoles.

Entre théâtre-documentaire, et récit, ce spectacle ludique et inattendu nous reconnecte à la matière que nous portons quotidiennement sur nous.

Presse

" Maybie Vareilles et Arthur Amard au plateau et Léa Carton de Gramm ont à la mise en scène, composent une fantaisie documentaire dans l'univers feutré mais au grand air de ces intermittents de l'agriculture." Sceneweb