
Bob et moi

LE JEUDI 26 NOVEMBRE 2020 À 20H30

©Cecile Clemenceau

Avec le soutien de l'Onda – Office national de diffusion artistique.

Par le collectif Bajour

RESERVEZ VOS BILLETS

Date : Jeudi 26 novembre

Horaire : 20h30

Tout public

Tarif C ou PASS FOCUS

Genre : Théâtre

Durée : 1h15

<http://www.cppc.fr/wp/artiste/bajour/>

Texte et interprétation : **Alexandre Virapin**

Mise en scène : **Jules Meary**

Une nuit d'insomnie, un enfant face à ses doutes, ses démons, ses angoisses et sa tristesse découvre Bob Marley. Cette découverte va changer sa vie. Pendant cette nuit nous allons découvrir l'histoire de Bob, ce chanteur populaire dont la renommée a dépassé les frontières de sa petite île natale, la Jamaïque, pour s'étendre au reste du monde. Son message, universel, parlait à tous les opprimés, les sans-droits, les laissés-pour-compte, du Bronx à Soweto. A l'instar de beaucoup de Caribéens et d'Afro-Américains, la question identitaire, la quête des racines, l'émancipation étaient au cœur de ses préoccupations, exacerbées par l'histoire violente de la Jamaïque.

Alexandre Virapin aborde tous ces sujets et nous entraîne dans les récits de sa vie et de celle de Bob. Il est à la fois lui-même, conteur et Bob, il est un peu de chacun de nous. Quelle a été la vie de Robert Nesta Marley, l'homme derrière la légende ?

Le mot du collectif :

” Depuis toujours, Alexandre est attiré par Bob Marley, par son univers. D’abord enfant par sa musique, puis adolescent par le message révolutionnaire qu’il a véhiculé toute sa vie, enfin jeune adulte par la partie sombre de l’homme derrière la légende. Très vite, il nous est apparu nécessaire de quitter le mode conférence pour entrer dans une matière plus vivante. L’histoire de Bob Marley vue à travers les yeux d’un enfant de 10 ans qui se pose beaucoup de questions... “