
Parcours d'art contemporain dans la ville #Étape 2

TAPE #2

Parcours d'art contemporain

Œuvres de Élisabeth Ballet, Lilian Bourgeat, Marianne Dupain et Jeppe Hein.

ÉTAPE #2 est l'aboutissement de la résidence de l'artiste Lilian Bourgeat au sein de l'entreprise Nordfilm et sur le territoire de Pont-Audemer.

Focus Lilian Bourgeat

Apparue au milieu des années 90, l'œuvre de Lilian Bourgeat se caractérise par un goût constant pour le jeu et la farce. L'artiste revisite les objets du quotidien en jouant avec leur échelle. Avec ses sculptures « hyperréalistes » aux dimensions monumentales, Lilian Bourgeat brouille les repères et fausse ainsi notre perception de la réalité. Lilian Bourgeat est représenté par la galerie lange + pult, Suisse.

ÉTAPE #2 est la deuxième phase du projet « Territoires ruraux – Territoires de culture » Lisieux Normandie — Pont-Audemer porté par le Frac Normandie avec le soutien de la DRAC Normandie, du Département de l'Eure, de la DRAAF Normandie, de la Ville de Pont-Audemer, de l'entreprise Nordfilm et du dispositif « Art et Mondes du travail » — Ministère de la Culture

Programme du parcours

Dossier de presse