OFFICE DE TOURISME PONT-AUDEMER VAL DE RISLE

2 place du Général de Gaulle 02 32 41 08 21

contact.pontaudemer@2apli.fr tourisme-pontaudemer-rislenormande.com

> Ouvert du lundi au samedi 9h30 > 12h30 / 14h > 18h Les jours fériés 10h > 12h

A NE PAS MANQUER

• MARCHÉ HEBDOMADAIRE lundi et vendredi matin

A VISITER

• LE MUSEE CANEL



en partenariat aved

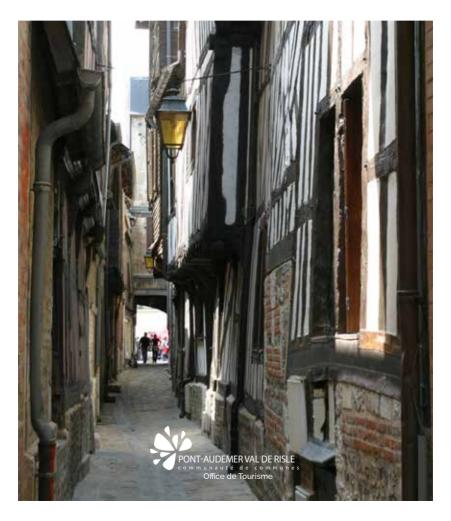








PONT-AUDEMERSUR LES PAS DE THIERRY HERMÈS





Thierry Hermès

Fondateur de la marque éponyme, a appris le principe du tannage durant sa jeunesse à Pont-Audemer. Quand il a perdu ses parents, il est venu s'installer en France. Pendant ses études, il a entendu parler de Pont-Audemer et de sa réputation pour la qualité de ses cuirs. Ayant la volonté de faire partie des meilleurs, il a donc décidé de venir perfectionner ses connaissances dans notre ville en 1821. Il a été accepté en tant qu'apprenti en harnachement-sellerie pour la maison Plummer, qui avait une excellente réputation.

Suivez le guide ! 🤫









En partant de l'office de tourisme, tournez dans la z^{eme} à gauche, la rue des Carmes . Suivez le canal sur la droite et prenez le petit pont sur votre gauche. Au bout, rejoignez la rue de la République en passant devant le musée Canel.

Faisons un arrêt dans une boulangerie pour découvrir la spécialité pâtissière de la ville, le Mirliton. Nous vous le recommandons vivement!

Continuons sur la gauche pour rejoindre en face la rue Paul Clémencin tout à fait charmante. Une fois sur le petit pont en pierre, vous pouvez voir l'un des canaux de la ville. Connaissez-vous l'emploi des canaux de la Risle ? On les utilisait pour toute sorte d'usage, allant du trempage des peaux pour les tanneries aux latrines.

A l'intersection, tournez à gauche, dans la rue Sadi Carnot. C'est ici que les bourgeois et les riches tanneurs résident. On peut y voir de magnifiques hôtels particuliers très bien ouvragés. M. Plummer et Thierry Hermès résidaient au n'15.

Allez jusqu'à la place Louis Gillain. Thierry Hermès venait souvent ici pour flâner sur le marché aux chevaux pour parfaire ses connaissances sur les équidés dans le cadre de son apprentissage.

Prenez à gauche dans la rue menant à la place Victor Hugo.

Cette place avait une grande importance pour les habitants car c'était l'un des endroits où l'on pouvait trouver l'une des fontaines publiques qui approvisionnaient la ville en eau propre.

Empruntez la 1^{ère} à gauche, rue Thiers. Une fois sur le pont, regardez à droite. Vous verrez un bâtiment au fond qui est en bois. C'est l'un des séchoirs à peaux de la ville.

Au passage, admirez à gauche l'ancienne enseigne du magasin "Printemps" ainsi qu'un bow window.

Passez devant l'église et prenez la 2ème à droite, rue de l'Epée.

C'est la plus ancienne rue de la ville. Très exiguë, il fallait faire attention où l'on marchait, le caniveau central concentrait les eaux pluviales mais aussi les déchets qui étaient jetés depuis les habitations, il était conseillé de longer les bâtisses ... Admirez également les maisons à encorbellement très proches les unes des autres.

Au bout de la rue tournez à droite pour aller à l'arrière de l'église.

Celle-ci aurait dû être plus grande, mais le Clergé a préféré mettre l'argent dans les guerres contre les protestants, ils ont stoppé la construction et ne l'ont jamais reprise depuis le XVIème siècle.

Faites un tour à l'intérieur, ne manquez pas les vitraux, certains sont d'époque.

Nous espérons que vous avez apprécié la visite et vous souhaitons un bon séjour dans notre région!