

**OFFICE DE TOURISME
PONT-AUDEMER VAL DE RISLE**

2 place du Général de Gaulle
02 32 41 08 21

contact.pontaudemer@2apli.fr
tourisme-pontaudemer-rislenormande.com

Ouvert du lundi au samedi
9h30 > 12h30 / 14h > 18h
Les jours fériés
10h > 12h

Le saviez-vous ?

Montfort-sur-Risle fut le berceau de plusieurs artistes et non des moindres. Albert Lebourg, Marie Duret et René Sautin, tous trois apparentés à l'Ecole de Rouen ont composé de nombreuses œuvres dans la vallée de la Risle. Plus particulièrement, René Sautin, fonde avec son ami Henry Dannet, ce que l'on appellera l'Ecole de la Risle et qui verra l'aboutissement de nombreuses toiles déclinant la Risle maritime à travers les saisons. « Toute la nature peut être renfermée dans quelques lieux. C'est notre vision qui amplifie les spectacles » disait Albert Lebourg. Vous pouvez visualiser la présence de plaques commémoratives sur les maisons natales de René Sautin au 18 rue Saint-Pierre et au 1 rue de l'Ecu pour Albert Lebourg. Les collections de ces artistes sont disséminées à travers le monde entier, toutefois plusieurs œuvres font partie de la collection du musée Alfred Canel de Pont-Audemer.

Plus d'informations sur
tourisme-pontaudemer-rislenormande.com



CIRCUIT DÉCOUVERTE

NORMANDIE

MONTFORT-SUR-RISLE

SUR LES PAS DE HUGUES 1^{ER} DE MONTFORT





Un peu d'histoire...

La commune existerait depuis l'époque gallo-romaine ; son nom a été mentionné en tant que « Munfort » à partir de 1055. Son origine vient de la famille Montfort qui a possédé le château de 980 à 1204. Elle a contribué à l'histoire de la Normandie aux côtés des ducs normands, et s'est retirée en Angleterre suite à l'annexion de la Normandie à la France en 1204.



L'Eglise Saint-Pierre, édifée au XI^{ème} siècle par les sires de Montfort, a été donnée à l'abbaye du Bec en 1097 par Robert I^{er} de Montfort. A noter sur le flanc arrière, la présence de deux anciennes ouvertures du XII^{ème} siècle ainsi qu'un abondant mobilier statuaire des XIV^{ème}, XV^{ème} et XVI^{ème} siècles.



Le château fut construit par Hugues I^{er} de Montfort en 1035. Dans sa première configuration, c'était l'un des premiers châteaux normands érigé en pierre. Implanté sur un éperon rocheux, son emplacement stratégique assurait le contrôle des routes menant de Pont-Audemer à Brionne et de Lieurey à Montfort. Sa position permettait, en outre, de surveiller le trafic sur la Risle situé près de l'un des rares points de franchissement. Hugues II de Montfort, nommé connétable, accompagna Guillaume le Conquérant lors de la conquête de l'Angleterre. Le château resta aux mains des Montfort durant près de trois siècles avant d'être pris par le roi de France en 1203. Après avoir vaincu Jean Sans Terre, le dernier duc de Normandie pris soin de démanteler le château avant que les français ne s'en emparent. Resté à l'état d'origine, le château n'a pas encore fait l'objet de restauration, c'est ce qu'espère à terme, l'association Montfort Culture et Patrimoine qui veille à sa conservation.



Le château de la Motte, édifice du XV^{ème} siècle, tient son nom des douves creusées à même la prairie qui entouraient ce manoir seigneurial. C'est aujourd'hui un gîte de groupe.



Le lavoir de la source tient son nom de la source qui jaillit sous son dallage et qui l'alimente en eau. Les lavoirs ont fait leur apparition au cours du XVIII^{ème} siècle suite à un besoin d'hygiène lié à l'accroissement de la pollution industrielle.



Le Prieuré de Saint-Philbert sur-Risle, fondé au XI^{ème} siècle par Hugues II de Montfort, devint un prieuré à partir du XII^{ème} siècle sous l'autorité de l'abbaye du Bec-Hellouin. C'est aujourd'hui un bien communal dont il ne reste que les vestiges des murs d'enceinte avec un beau portail, un colombier-four à pain, une chapelle prieurale du XV^{ème} siècle et un bâtiment de style normand parfaitement restauré. *Visite libre. Les clés de l'église limitrophe peuvent être récupérées à la mairie qui est ouverte tous les jours du lundi au vendredi.*



La Baronnie de Saint-Philbert sur-Risle, édifée en tant que manoir épiscopal dès le XI^{ème} siècle, a gardé son enceinte d'origine qui s'étend sur 1,5 hectares. *Site privé. Il est visible de l'extérieur depuis la route qui le longe.*



Le logis seigneurial de Glos-sur-Risle : La construction de ce manoir et du colombier qui le jouxte est datée des XII^{ème} et XIII^{ème} siècles. C'est aujourd'hui l'un des rares monuments de type manoir existant en Normandie. *Propriété privée visible depuis la rue de l'Eglise.*

